



Römerhof  
Verlag

*Claude Delay*  
**Alberto und Diego Giacometti**  
– Die verborgene Geschichte

---



---

Über Alberto Giacometti gibt es unzählige Bücher; die große Bedeutung Diegos für seinen Bruder und die Qualität seiner eigenen Arbeiten werden erst seit ein paar Jahren erkannt und gewürdigt. »Alberto und Diego Giacometti – Die verborgene Geschichte« der französischen Psychoanalytikerin und Schriftstellerin Claude Delay ist das erste Buch über die schicksalhafte Geschichte der zwei Brüder. Delay, die die beide Künstler persönlich gekannt hatte und mit Diego befreundet gewesen war, ist eine sehr persönliche Biografie gelungen.

Das Buch erzählt die Geschichte zweier Brüder, die früh zum Künstlertum berufen, ihr Leben lang nach dessen Ausdruck suchen. Im Bündner Bergdorf Borgonovo aufgewachsen, verschlägt es sie nach Paris. Im kleinen Atelier, das sich die beiden

teilen, arbeitet Alberto oft wie besessen bis tief in die Nacht hinein, ewig unzufrieden mit seinem Werk. Dann zieht er bis am Morgen durch die Straßen. Diego, jünger aber verantwortungsvoller, gibt Alberto den notwendigen Halt. Er ist es auch, der Alberto davon abhält, fortwährend seine Schöpfungen wieder zu zerstören. Alberto gelangt bereits zu Lebzeiten zu Weltruhm, Diego bleibt im Hintergrund als seine notwendige Stütze. Erst nach dem Tod seines Bruders kommt Diegos Stunde als Bildhauer und Designer.

**Claude Delay steht am Donnerstag, 25.10.2012, in Zürich für Interviews zur Verfügung.**

---

**Claude Delay**, 1934 in Neuilly-sur-Seine in Frankreich geboren, ist Psychoanalytikerin und Schriftstellerin. Beim renommierten französischen Verlag Gallimard veröffentlichte sie mehrere Romane und Biografien, unter anderem eine Biografie über die russische Dichterin Marina Zwetajewa und »Chanel solitaire«, die Biografie und Grundlage zum gleichnamigen Film über Coco Chanel. Claude Delay wurde für ihre Werke mehrfach ausgezeichnet, so mit dem Prix Lucien Tisserant, dem Prix Littéraire de Trente Millions d'Amis, dem Prix Cazes (Brasserie Lipp Paris) oder dem Prix Anna de Noailles der Académie française.

**Tatjana Burr-Tilden**, 1970 in Ludwigsburg geboren, studierte Komparatistik in Augsburg und an der Sorbonne in Paris sowie Übersetzung an der E.S.I.T. Sie übersetzte u.a. die Untertitel zu Spielfilmen von André Techiné, Jean-Luc Godard, Claude Chabrol, Martin Scorsese ins Deutsche. Tatjana Burr-Tilden lebt in Straßburg, Frankreich.

---

Claude Delay | Alberto und Diego Giacometti | Die verborgene Geschichte | ISBN 978-3-905894-18-9 | Aus dem Französischen von Tatjana Burr-Tilden | Hardcover | 288 Seiten | CHF 38.00 | EUR 32.80 | Erscheint Mitte Oktober 2012